

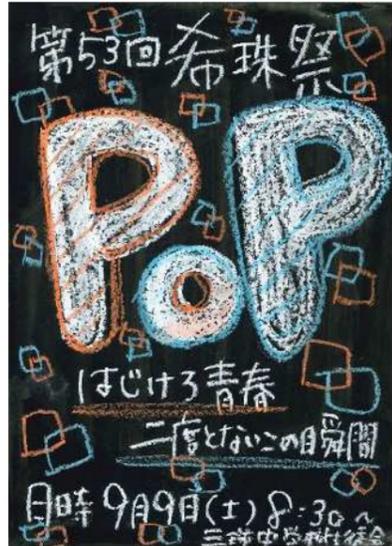
◇展示・装飾の部

☆体育館玄関・壁面の装飾 ☆第53回希珠祭横断幕

— 展示 —

- 総合文化部<木製カトラリーとフェルト小物> ○ 美術<スケッチブック名前のレタリング>
- 希珠祭ポスター ○ 1年<地域巡り(写真)> ○ 2年<県内巡り レポート(写真)>
- 3年<修学旅行 旅行記(写真)> ○ 英語<自己紹介カード(1年), 山梨の観光紹介(2年)>
- マスコットキャラクター

《ポスター入選作品》



3年 A組
小野 菜々子 さん



2年
渡邊 たみ さん

- ・ 表紙
(ポスター最優秀作品)
木内 萌心 さん (3年)
- ・ サブテーマ
土橋 璃子 さん (3年)
- ・ マスコットキャラクター
安藤 欧祐 さん (3年)



三珠中マスコットキャラクター
『DJ.PoP』

第53回 希珠祭のご案内

校長 丹沢 伸也

53回を迎える本校の学園祭「希珠祭」を多くの方が参加する中で開催できることに心より感謝を申し上げます。コロナ感染症の5類移行により、4年ぶりに来賓の方にも参加頂き、保護者の参観も自由に実施ができることをうれしく思います。何よりも、発表内容、競技もコロナ禍前に戻り実現できる、そんな再スタートとなります。

今年の希珠祭のテーマ、「PoP～はじける青春、二度とないこの瞬間～」の通り、全校生徒が一つになって大きなエネルギーを生み出し、それを発散させて躍動する姿を見せてくれることと期待します。皆さんの若さあふれる一生懸命な姿が、参観する私たち大人に大きな元気と勇気、感動を与えてくれます。生徒・教職員が一丸となって創りあげる「希珠祭」、ぜひ頑張っている生徒たちに温かい拍手と声援をお願いしたいと思います。

生徒会長 小野 菜々子

「PoP～はじける青春、二度とないこの瞬間～」これが今年の希珠祭のテーマです。新型コロナウイルスが5類になったことにより、今年は様々な制限がなくなりました。私達の「こうしたい」「いいものをつくりたい」といった理想や憧れ、想いが実現できるようになったこの第53回希珠祭。取り組み期間から、より良いものにしようという想いを全校生徒がもって、PoPというテーマの下、一人ひとりが主役となって全力で取り組んできました。

午前中に行われる学芸の部では、学年全員で心一つにして創り上げる演劇があります。午後の体育の部では、クラスのベストや系列優勝を目指して互いに高め合い、協力し合いながら競技に挑みます。どちらの部も何の制限もなく行えることに感謝しながら今日を迎えました。1年に1度しかない希珠祭。無事、第53回を迎えられた喜びを感じています。今日一日を通して、自分達の想いがはじける、忘れられない希珠祭をつくりあげていきたいと思っています。



第53回希珠祭

三珠中学校生徒会

◇開祭式 (8:30～ 9:20)

- | | | |
|--------------------------------------|-----------|--------|
| 1 オープニング(希珠太鼓, スライド, ステージバック, 学級旗紹介) | 2 開祭宣言 | |
| 3 生徒会長あいさつ | 4 校長先生のお話 | 5 来賓紹介 |
| 6 テーマ・ポスター・キャラクター入賞者紹介 | | |

◇学芸の部 (9:20～12:50)

1 第1学年発表【演劇】『謎の大捜査線』 ～藤原正文 作～ (9:20～)

開店して1か月がたつのに、まだ客がたったの4人しか来ていない三星銀行窓際支店。美人銀行員3人娘は、結婚相手を見つけ、支店長から祝い金をもらおうと意気込んでいる。そこへ猟銃を持った銀行強盗が押し入りパニックに。警察、機動隊、アナウンサー、犯人の中学時代の担任など、多彩な登場人物が次々に現れる。

全員が舞台に立つため、演技の練習をしながら、道具づくり、音響・照明、衣装の準備にも取り組みました。1年生の総力を結集した演劇をぜひお楽しみください。

2 第2学年発表【演劇】『カ・ラ・フル』 ～加藤のりや 作～ (10:20～)

赤と青がふとしたことでケンカに。それに暖色系と寒色系の色たちが加勢して、ますます混乱。関係のない中間色まで巻き込まれて…といった話。

『威風堂々』のスローガンのもと、気持ちを一つにして全員で創ります。昨年度から一味も二味も成長した2年生らしい姿をぜひ、お楽しみください。

3 第3学年発表【演劇】『夢から醒めた夢』 ～赤川 次郎 原作～ (11:20～)

好奇心旺盛で、冒険を夢見る少年リオは、夢の配達人に案内され、幽霊の少女マコと出会います。突然の交通事故で命を落としてしまったマコは、一人残され涙に暮れる母親をなぐさめるため、一日だけ入れ代わってくれる人を探していました。不思議なことにあこがれるリオは、マコの願いを聞き入れ、一日だけという約束で霊界へ…。そこで個性豊かな幽霊たちと出会い、リオの大冒険が始まるのです。

3年生最後の演劇、登場人物になりきって、表現することの楽しさを伝えたい。そんな3年生の意気込みを、どうぞご覧ください。

4 全校合唱『ほらね』(混声四部合唱曲) 作詞 伊藤 恵司 作曲 松下 耕

指揮：今福 蓮斗 (12:20～)

「ほらね 僕は一人じゃない きつとね 誰も一人じゃない…」と、優しく語りかけるように歌うこの曲は、東日本大震災直後の日本を、「歌で元気づけよう！そして音楽で繋がろう！」そんな思いから生まれた曲です。4年ぶりに取り組むことができた全校合唱。全校生徒が、4つのパートにわかれて、何度も何度もパート練習を重ねてきました。今日は聴いてくださるみなさんの心が温かくなるように、思いを込めて精一杯歌います。どうぞお聴きください。

《 昼休み・体育の部準備 》

(12:50～13:50)

◇体育の部 (14:00～16:20)

《開会行事》

- | | | |
|----------|-----------|--------|
| 1 はじめの言葉 | 2 部門長あいさつ | 3 選手宣誓 |
| 4 競技上の注意 | 5 準備体操 | |

《 競 技 》

1 縄とびリレー2023

《学級対抗種目》

1年→2年(系列)→3年(AB)

* 体育の部、最初の種目！今年度も八の字縄跳びをグループごとにしながら、キックボウリングにもチャレンジ。跳ぶ回数とピンの得点を合計しての対抗戦。いちばん速く跳び、ポイント数を増やすには頭脳戦ともなるか！？

2 大綱引き

《系列対抗種目》

* 系列対抗の大綱引き競技！綱引きは心理戦とも言えます。コロナ禍では、発揮しきれなかったパワーで系列の底力を競い合おう！手に汗がこじむほどの力強さに期待したいです。

3 呼吸を合わせて

3人4脚リレー

《系列対抗種目》

* 心と呼吸を合わせて障害物を乗り越えよう！ターンして、タイミングを合わせる、3人のコンビネーションが勝敗を分けます。全員で盛り上げましょう！

— 休 憩 —

4 ミニ自転車リレー

《系列対抗種目》

* コミカルな競技を期待しての「ミニ自転車リレー」幼児用の小さな自転車に乗るのは至難の業。ボールをバトン替わりにし2人一組で往路と復路でスピードを競います。スラロームコースとストレートコースを全速力。コースの途中、転倒したらさあ大変！グループで協力して最速チームを目指せ！

5 全員リレー

《系列対抗種目》

* 系列対抗の全員でリレー！一人100m、アンカーは200m。さらに、80mのショートコースは今年も設定！一人一人の力をバトンに繋ぎ、勝利を目指せ！バトンの受け渡しには集中力が求められます。アンダーハンドパスが見られるかも？

《閉会行事》

- | | | |
|-----------|------|----------|
| 1 成績発表・表彰 | 2 講評 | 3 終わりの言葉 |
|-----------|------|----------|

— 片付け・学活 —

(16:35～)

◇閉祭式 (17:25～18:55)

- | | | | | |
|----------|-------------------|--------|----------|-----------|
| 1 オープニング | 2 点火 | 3 スタンプ | 4 テーマソング | 5 フォークダンス |
| 6 スライド | 7 これまでを振り返って・感想発表 | 8 閉祭宣言 | | |

☆ 終了後、保護者へ引き渡しを行い、19:00完全下校です。

☆ 演目及び競技等の時刻は多少前後することも予想されます。あらかじめご了承下さい。

☆ 暑さが心配されます。ご観覧の際には日除けや飲み物の用意など暑さ対策をお願いいたします。